

سورسان



الشمس
٥٠ ق.ب.

العدد

١٢٤

مكتبة خنيس لتسليحة الميعة



سورس

تصدر عن شركة المطبوعات المصروفة ب.ل.

أعضاء مجلس الإدارة:
سمير سوقي غسان تويني بشارة نقلا
فريد رزق وليد تويني

مديرة التحرير
ليلى سقّال

المدير المسؤول
أنسي الحاج

رئيسة التحرير
ليلى تالين داکروز

الاشتراكات

فئة لبنان:

٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة
١١ ل.ل. للثلاثة أشهر
٥ ل.ل. للثلاثة أشهر

فئة الخارج:

٤٠ ل.ل. من ٢٥ ل.ل. من
الأردن ٥٠ ل.ل. من لبنان - العراق
٥٠ ل.ل. من لبنان - المملكة العربية السعودية
٤٠ ل.ل. من لبنان - الكويت ٣٠ ل.ل. من
قطر والبحرين ٤٠ ل.ل. من
٢٠ ل.ل. من ٣٠ ل.ل. من

ثمن العدد

لبنان: ٥٠ ق.ل. - الجمهورية العربية السورية: ٥٠ ق.ل. - س.
العراق: ٥٠ ق.ل. - الأردن: ٥٠ ق.ل. - المملكة العربية السعودية: ١٠ ريال
البحرين وقطر: ١٠ روبية - الكويت: ٨٠ فلسًا - السودان: ٦ قروش
الجمهورية العربية المتحدة: ٥٠ مليصًا - الجزائر: فرنك جديد
تونس: ٧٥ مليصًا - تونس: ١ درهم.

العنوان: سورمان - ص.ب. ٢٤٠٠ - بيروت - لبنان - تليفون: ٢٩٣٠٦٦

اضحك



بدون تعليقات



بدون تعليقات



لو كنت سوبرمان ... كيف يكون تصرفك تجاه "صالح" العالم المجرم ... لا شك في أنك تتوقع منه الماكسات والعداء ... ولكن عندما بدأ هذا العدو بسلسلة من الأعمال المجيدة ظهرت على سوبرمان أسوأ النتائج ... إذ أن الإرتباك وانهايار الأعصاب أديا به إلى ...

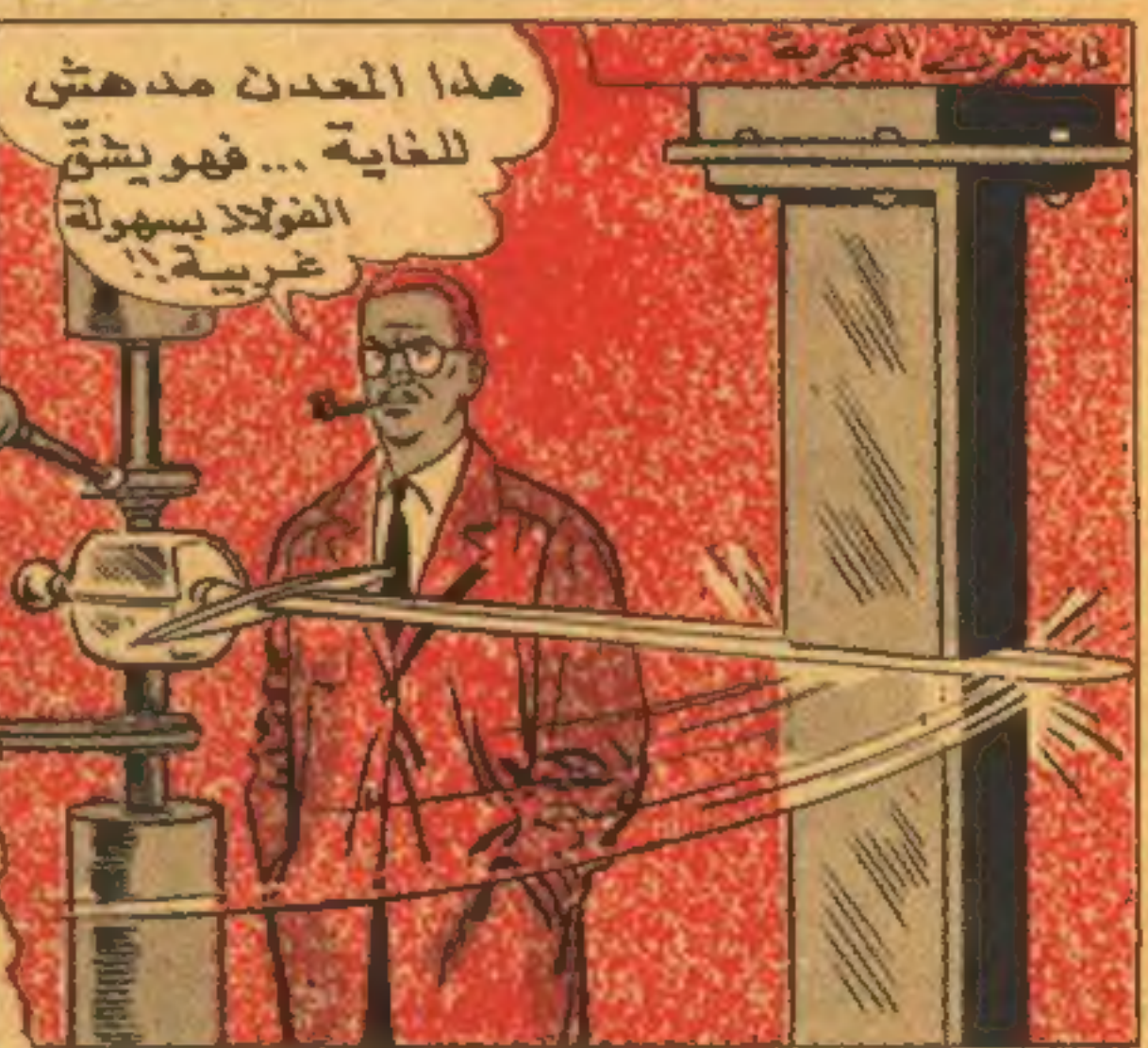
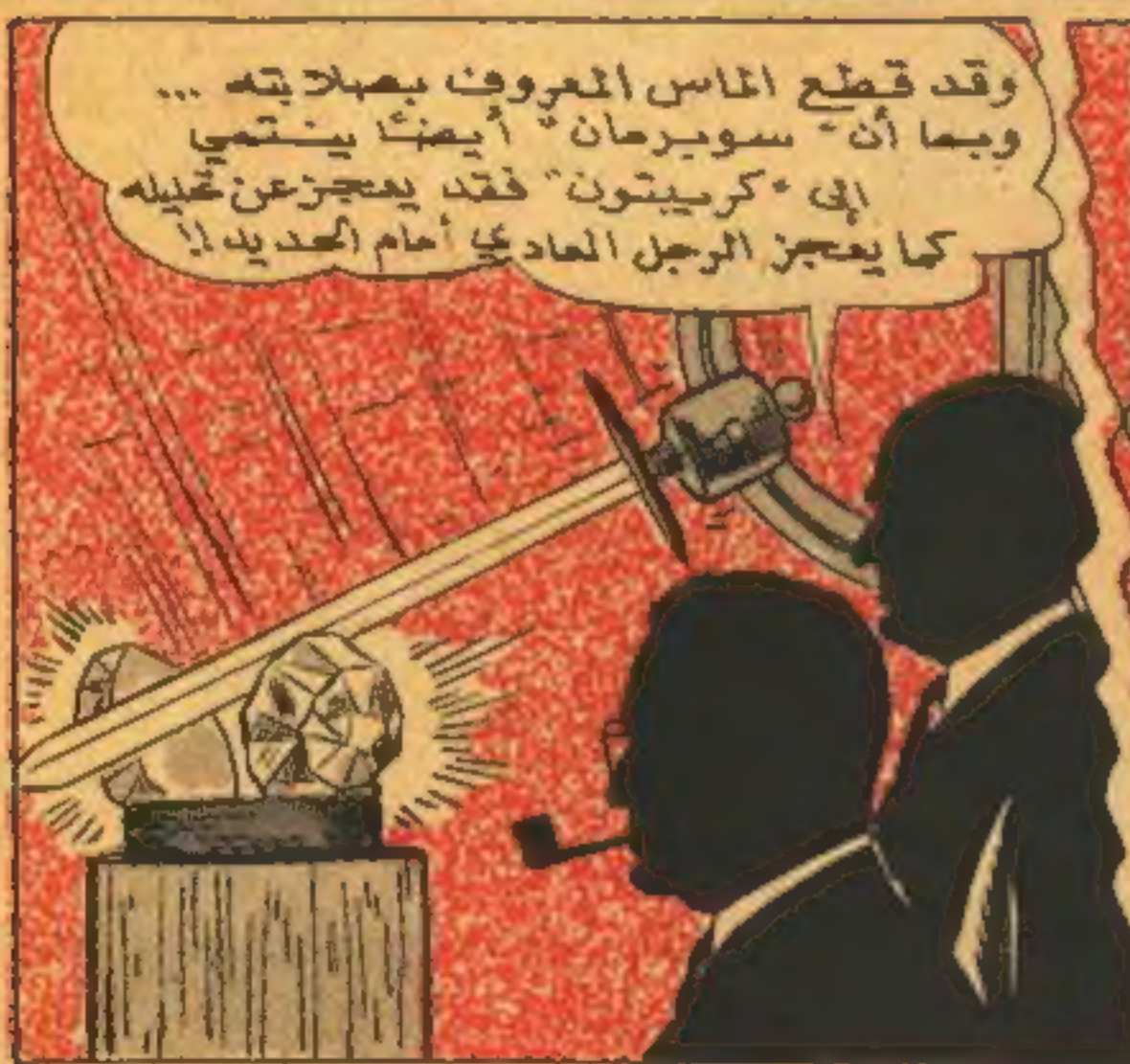
أخطاء سوبرمان الجبارة

لن أسمع لهذه الآلة التي صنعها "صالح" بأن تسرق البنك ... سأحطمها!!

لا تفعل ذلك يا سوبرمان! إن صالح يستخدم هذه الآلة ليعيد الأموال التي سرقها من البنك!!









وأما "صديق" ... فكانه يشاهدك ذلك بواسطة الرامد-

ها! ها! لقد وقع
"سوبرمان" في ورطة أخرى ...
سأغتنم الفرصة لأزيد من ارتباككم

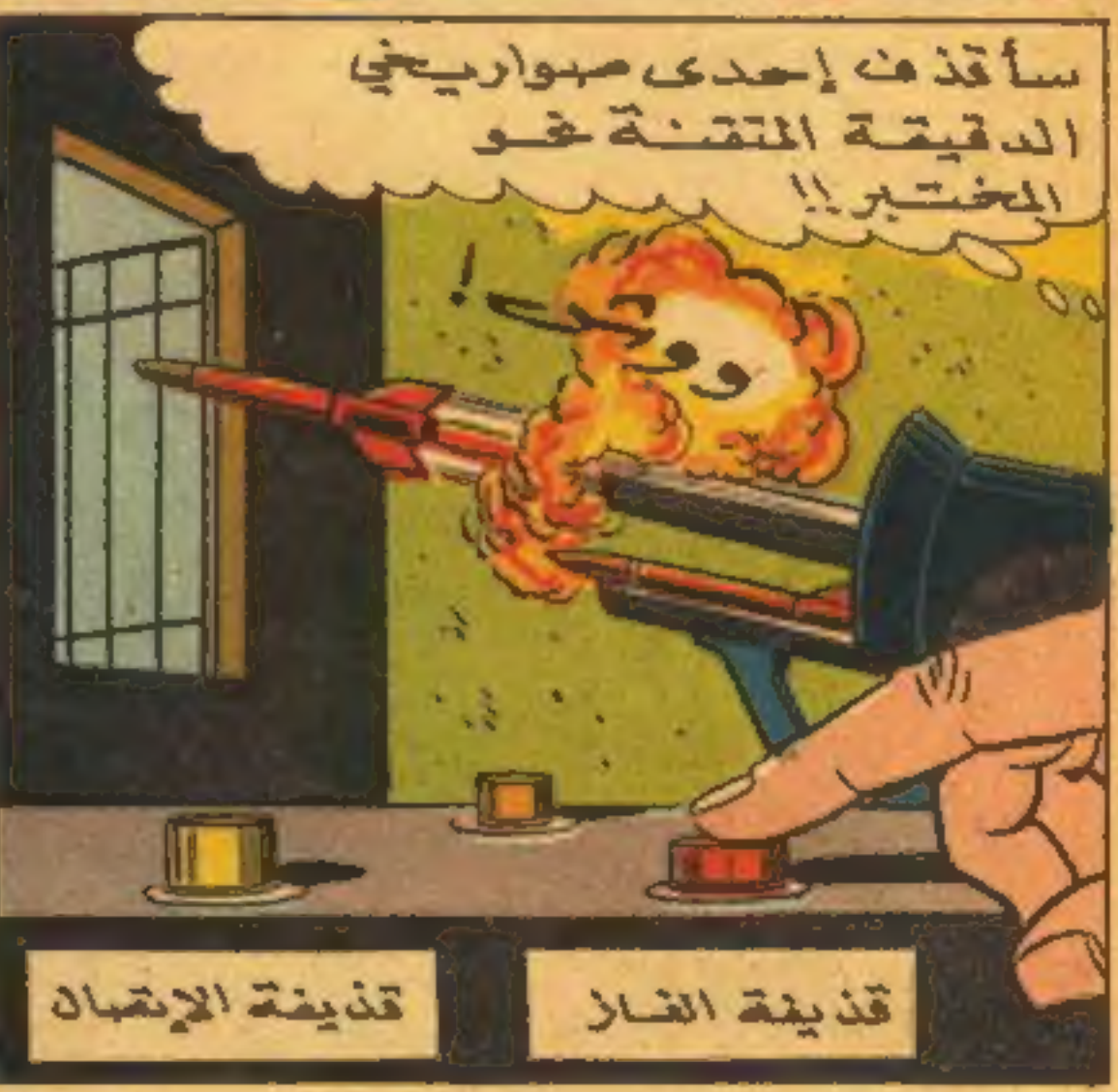


تذكر يا "سوبرمان" ... فأنت لو حاولت خطف
لست منيعاً تجاه هذا السيف! السيف قد تقع
زجاجة الغاز من يده
وتسبب موت هذين
العالمين!!



وبعد لحظة بين المختبر ...

آه ... ماهذه القذيفة؟ قد
صهقت "فارس" ... ويجب أن
أحطم الزجاجات من يده قبل سقوطها!



سأقذف إحدى صواريخي
الدقيقة المتقنة نحو
المختبر!!

قذيفة الغاز قذيفة الإلتصاق



وتألمه "سوبرمان" عثر على الجواب ...

يا إلهي! هذا شعار "صباح" على
المباروخ ... فهو قد ألحق حياتي
للمرة الثالثة! وماذا يقصد بذلك
يا صديقي؟



وبسرعة جبراً خطف "سوبرمان" الزجاجات الرهيبة -

أخيراً حصلت على زجاجة
الغاز ... وأما هذه القذيفة
الغريبة فهي تحتوي على غاز
منوم ... أنظر كيف نام "فارس"!

كان بإمكانه قتلنا بهذا السيف
ولكن من أين جاء هذا
المباروخ؟

وفي اليوم التالي حضر "سوبرمان" حفلة توزيع الشهادات في كلية "م"...



... تكريماً للأعمال الإنسانية التي يقوم بها "سوبرمان" بمنحه رتبة الشرف وهي الدكتوراه في العلوم الجبارة... والآن يستخدم حرارة نظره ليحفر اسمه على لافتة الشرف...

ها بدأت أعصابه تنهار ولكن ذلك ليس إلا البداية يا "سوبرمان" إنك لا تعرف الك وقعت في حياتي!



لقد فوجئت!... وهاهي تمتد على جميع أعضائه!!

شكراً لكم يا سيدي وسادتي!



ولكن في تلك القاعة كان يمكن رؤية... لو فوجئت باستخدام هذا الجهاز فستعقب عبوة الوحش الشفافة هذه على "سوبرمان" وتكسو جسمه!!



سأحفر لاسمي الآن جراحة نظري!!

ياي! لقد تحول "سوبرمان" إلى وحش أمام أعيننا!!

إن السنة من الالهيب تتطاي من عينيه... سأفتر من هنا!!

وفي الحلقة المقبلة التالية...



ما هذا؟ لماذا
يفر الجميع مني؟

يا إلهي! أنظر إلى
الوحش الجبار الطائر...
وهو يلاحقنا!!



والآن سأقفل الجهاز فتدوب
الصورة هاها! إن سوبرمان
سيجئ وهو يحاول
التحقيق في هذه المسألة



إني أخيفهم...
فالأفضل أن أغادر
هذا المكان!

"سوبرمان" ... صديقي العزيز...
قد تحول إلى وحش... رتبا هذا
نتيجة تأثير "الكريبتونيت الأحمر"
وسيزول قريباً... ولكنني سأكتب
عنه سبق صحفي "للكوكب اليوبي"!



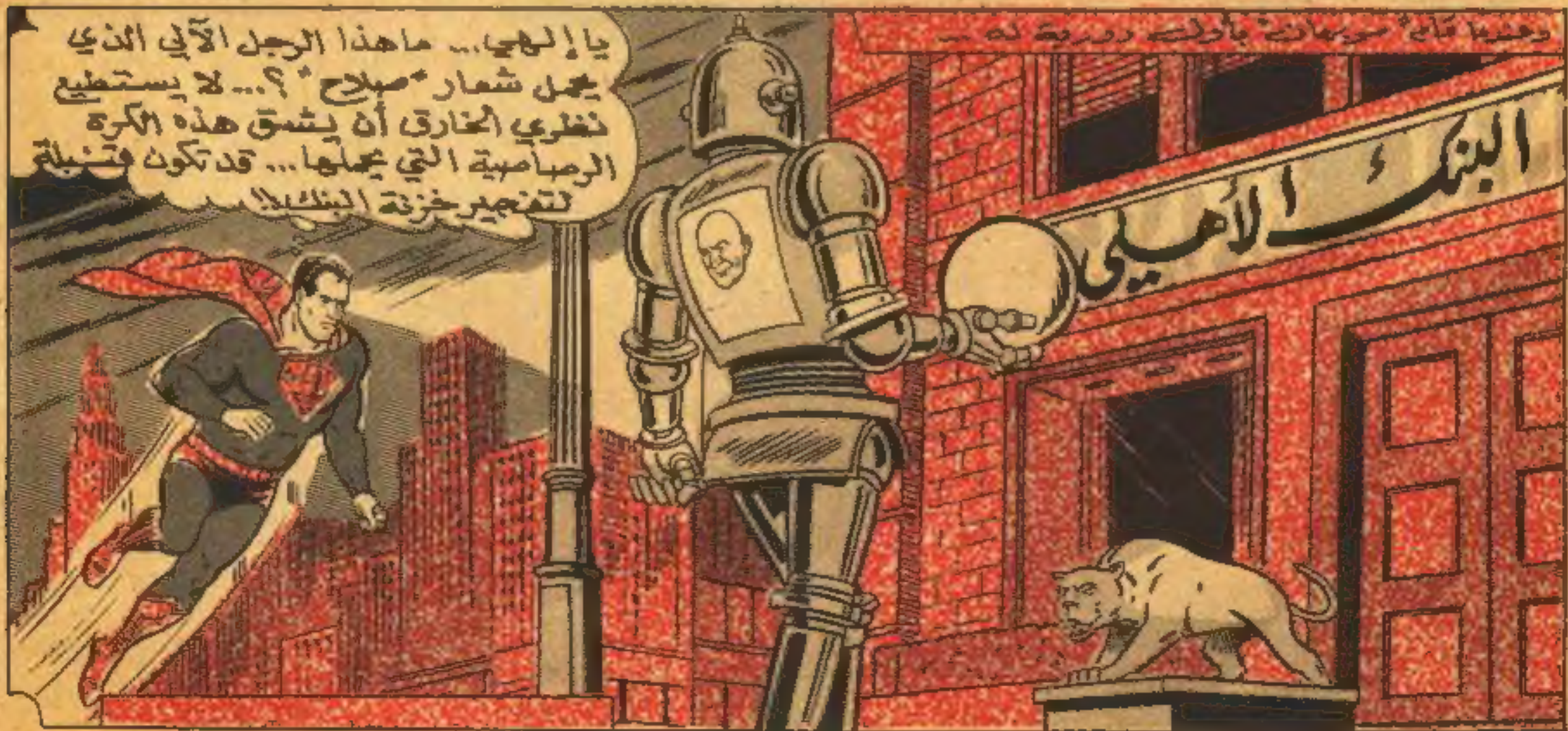
ماذا؟ إذن لم يكن خيالاً...
إن آلة التصوير لم تكذب!

يا بيل... لقد رأيت
"سوبرمان" يتحول إلى
وحش... وماهي
صورته!!



أخيراً تخلصت من ذاك المنظر المخيف الذي
أفزع الجماهير وكاد يفرغني أنا أيضاً... قد
يكون ذلك نوع من التوهم المغناطيسي!

ثم عذراً دخلت "سوبرمان" الكتيب إلى بيته...





وبقلت كتيب "سوبرمان" واعتزل خوره زهر جيل جديد

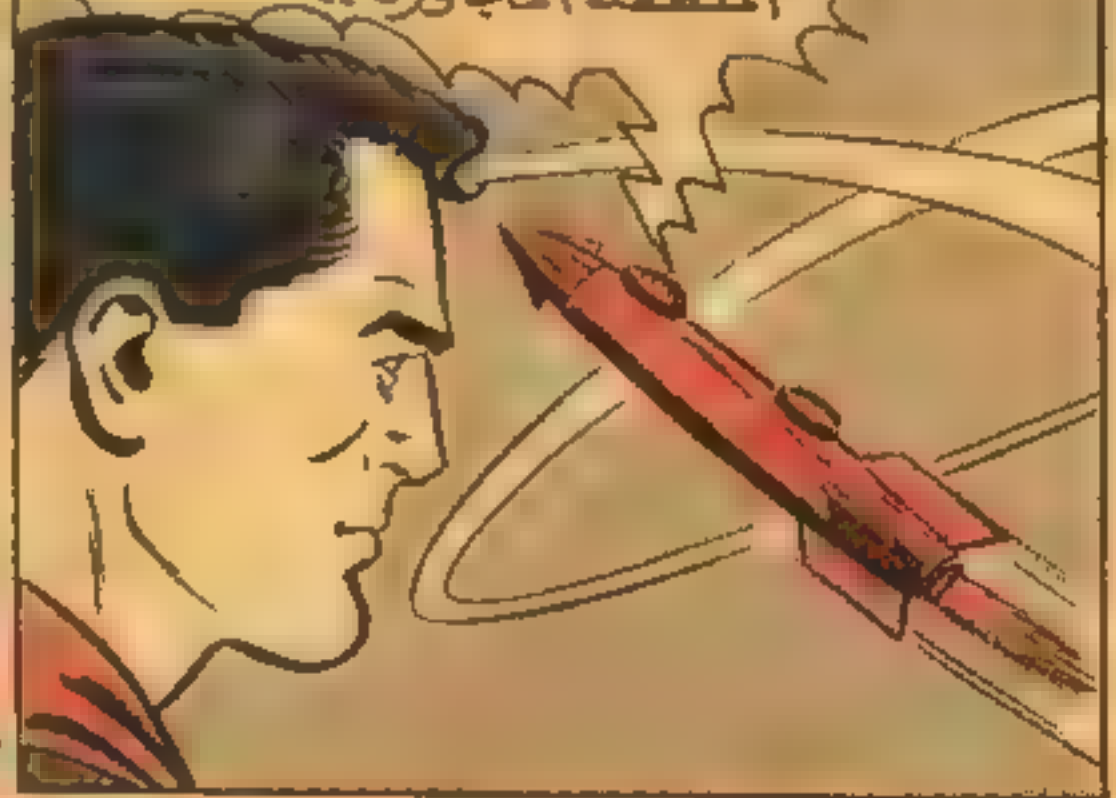
أنظر إليه وهو في ارتباك شديد ولا يعلم سبب هذه المفاجآت ... سأضرب الضربة القاضية فأصل به بواسطة هاتفي!!



أسمع في يا سوبرمان ... أنا "صباح" أملك هاتفي! فأنت تعلم يا نبي قد أسعفتك في الماضي ... فهل لك أن تصنع لي الآن!



أسمع! إن راغديا قد اكتشف قطاراً هارياً في المنطقة الغربية ... وإن عرباتنا المختومة مملوءة بالاشعاع الذري ... فإذا ما تحطم القطار تلوثت المنطقة المجاورة!!



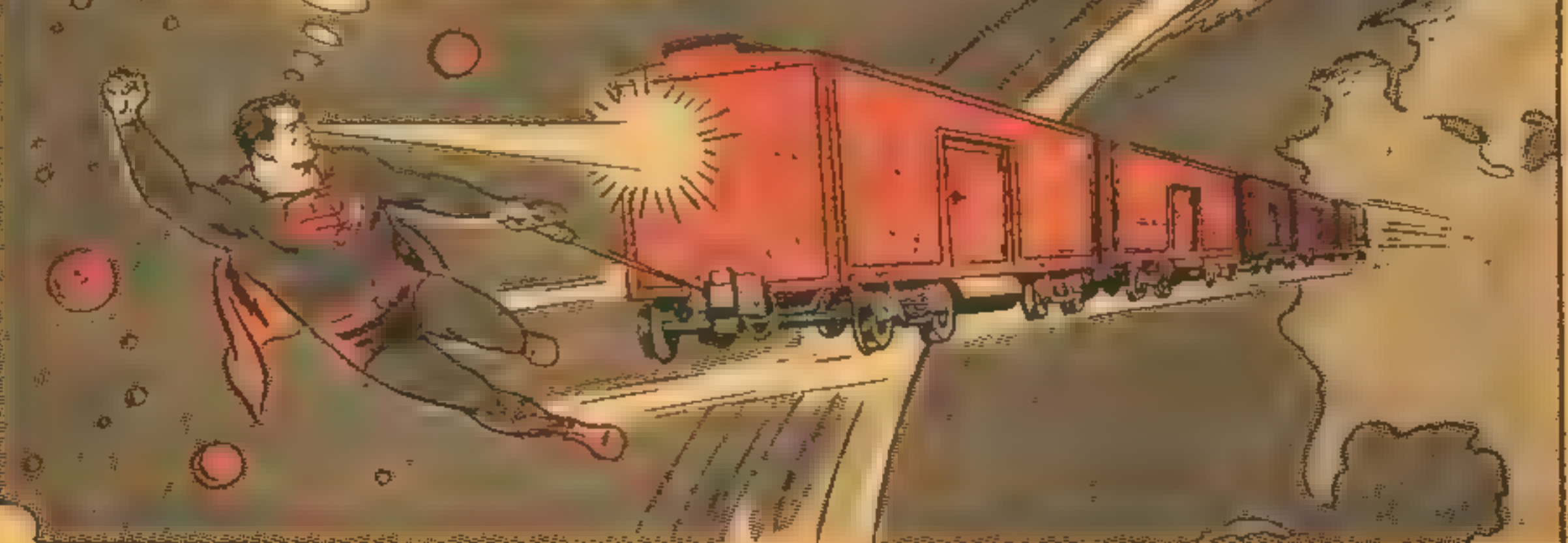
فلماذا لا تطير بالقطار إلى كوكب "فينوس" حيث لا يستطيع الإشعاع الذري أن يصيب أحدنا ... وبذلك تكون قد سجدت لنفسك أعظم عمل في العالم!



انتبه يا سوبرمان ... إنه نغمه بحر شرير "صباح" ...

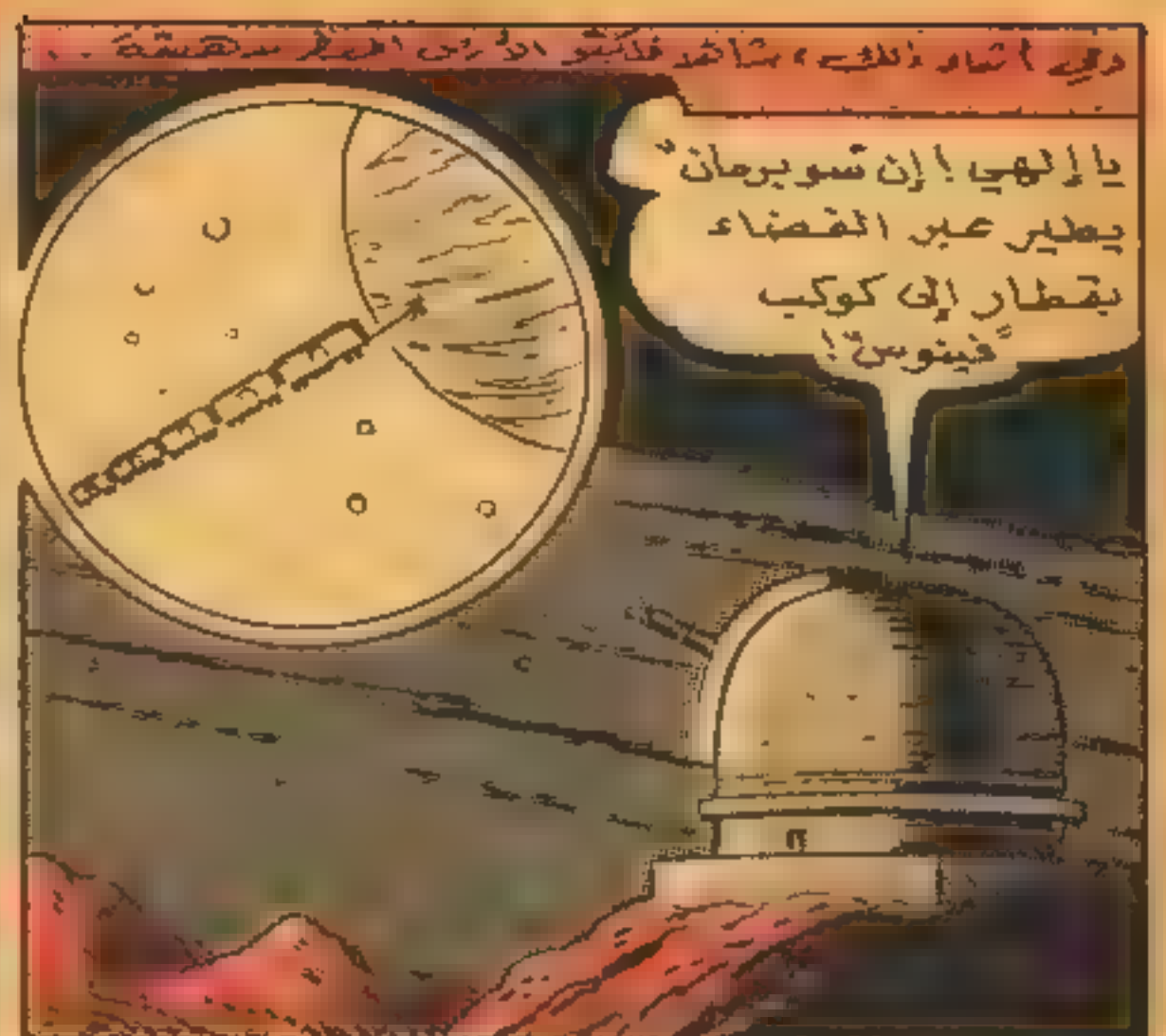
وعندما نمت سوبرمان في النوم انفضت ...

إن أشعة نظري لا تحترق هذه العربات! يبدو أنها مكسوة بالرصاص لتعكس الإشعاع الذري! ولكن عندما ألزها في كوكب "فينوس" ستنهال على سيارات الشكر من جميع الجهات!





ويعرف قليل من الناس ان وحدة الفضاء المحلية ...
 أشعر ياخي قد أخفقت الأرض من كارثة
 رهيبه ! والآن أرجع وأزود
 الكوكب اليومي بهذه القصة
 المشيرة !!



يا إلهي ! إن سوبرمان
 يطير عبر الفضاء
 بقطار إلى كوكب
 فينوس !



تم ... فحسب دار " الكوكب اليومي " ...
 ماذا فعلت يا سوبرمان ؟ أنظر
 إلى هذه الإفتاحية !
 ماذا ؟ هل فقد
 العالم توازنه ؟

الوحدة اليومية
 سرقة سوبرمان
 ١٠٠٠ شرطياً



و لكن عندما أرجع " سوبرمان " ...
 ما هذا ؟ لقد كنا في طريقنا إلى
 مؤتمر البوليس العالمي ... والآن
 نجد أنفسنا على هذا الكوكب
 الغريب !!
 أوكد لكم أن سوبرمان
 الذي أحضرنا هنا ...
 حقاً إنه ليس إلا
 غبي حباب !!



فأرجع " سوبرمان " القطار ومن فيه ... ولكنني أصبح الجميع ...
 ما أسحمني ، فقد كنت
 أحلم بمراقبته !!
 إنني أحترم هذه البدلة ...
 سأتحول إلى ثيل فودي !!
 إن " سوبرمان " هو
 أعظم بهلول في
 العالم ... ها ها !!



إن القطار الذي طرت به كان يحمل أعظم
 أفراد البوليس لحضور المؤتمر البوليسي العالمي ...
 وقد كانت العربات مغلقة لمحاتهم من اللصوص ...
 وقد اتهمت بسرقتهم ؟ ...
 كلا سأرجعهم إلى الأرض



يارني !! انني مضطرب وها أنا قد
وقعت طلب لإبعاد نفسي !!
هل جئتم ؟



دعيتي بعد تبريل ثيابه لم تزد اهتمامه ...
يا سيدي أرجوك أن توفيق
هذا الطلب لإبعاد "سوبرمان"
عن بلدة مور.

حسناً !!



أصدقائي ... أطلب منكم أن تسمحوا لي بفرصة
أخرى أثبت فيها مقدرتي على مكافحة
الاجرام ... فإن فشلت سأخلع بدلي
وأقتاعد نهائياً !!

بالنيابة عن المواطنين ،
أتمنى لك النجاح
يا سوبرمان !!



ولقد آتاكم ... لجنة مشهورة بالخبريين ...

سيداتي ... سادتي ... لقد عمرت
الرسائل والطلبات بخصوص إبعاد
"سوبرمان" من "مور" ولكنني أشعر أنه ليس
من العدل أن تفعل ذلك وهو في هذه
الحالة المضطربة ... هل نسيت جميعاً
أنهم كان أعظم أبطال العالم ؟



ولقد أبلغتكم في ... على ثلاثة أشهر بوضوح ...

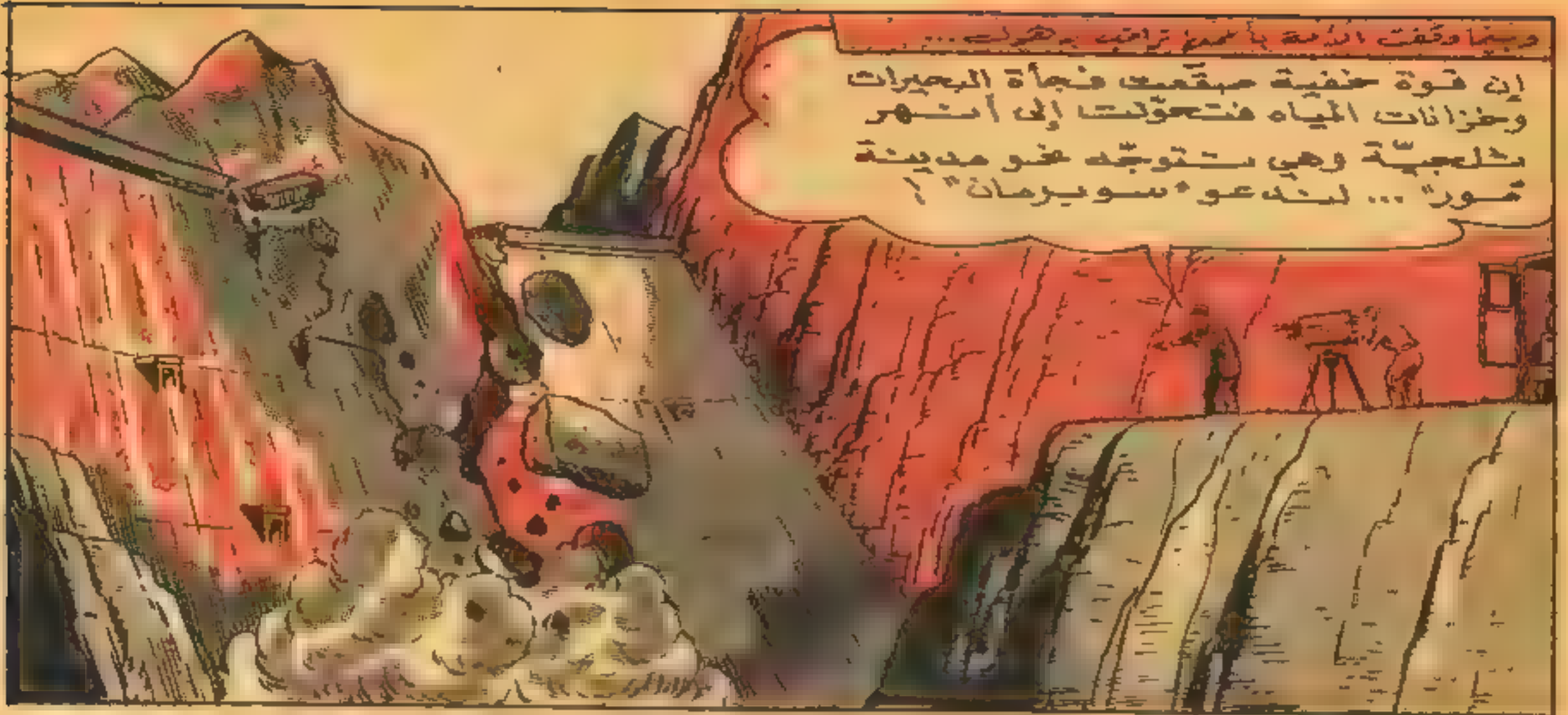
لقد طرأت تغييرات فجائية في
حالة الطقس ... فسقطت درجة
الحرارة وتلتها عاصفة ثلجية ...
والآن إليكم هذا الخبر الهام !!



وأما "صديق" فقد رسم خطاً أحمر ...

يا بني ! إن سوبرمان
يبدو يمتلك
الأحصاب !!

لا تقلق ! إن هذا الغبي لا يعلم
أنه على وشك الإنهيار !!



وسمعت الأمانة يا سمير تراقب به هزلت ...
 إن قوة خفية حقيقتك فجأة البحيرات
 وحزانات المياه فتحوّلتا إلى أنهر
 بكليّة وهي تتوجّه نحو مدينة
 "مور" ... لنندعو "سوبرمان" ؟



ورجاءة ...
 مهلاً يارفتي ... ها!
 ها! هذا أبرها في
 المصادق على غاجي
 في عملية ... أوكد
 لك أنه لن يمسننا بشيء!
 أنظروا! ها هو "سوبرمان"!
 ألم تؤكد في عدم
 تدخله في أمورنا؟



يا أبا ذلك ... لم يكن بعيد ...
 إن جهازك للتصديق مد هشن
 يا "صباح" ... فقد عثر
 حالة الطقس لأعمال
 بعيدة !!
 هاها! لقد بدأت عصر
 جديد يا ... إن توجه الأهر
 المتجمّدة هذه نحو المدينة
 ستبشّ الرعب في القلوب
 وبذلك نستطيع سلب
 ما نريده !!



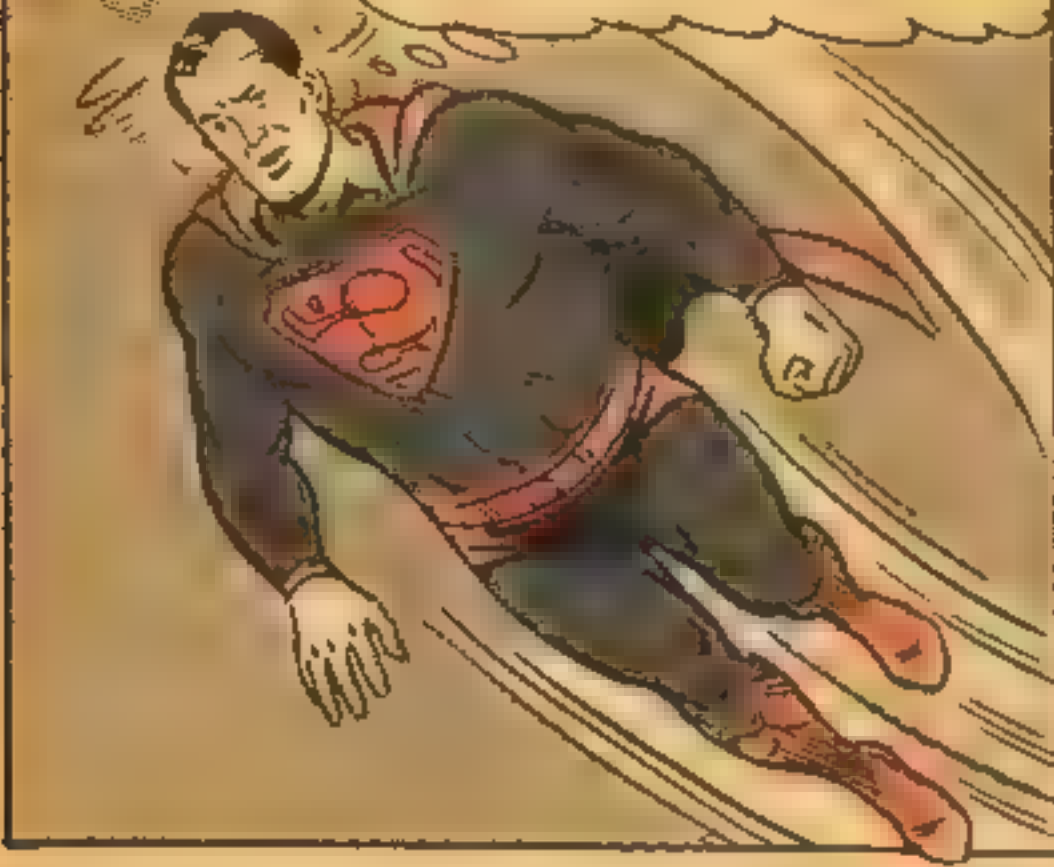
دعنا نراقب ...
 لن أفعل ذلك ... لأنه إذا ذابت
 الثلوج تطوف المياه وتغمر مدينة "مور"
 الأنسب أن أقذف بهذه الثلوج إلى
 الفضاء البعيد !!



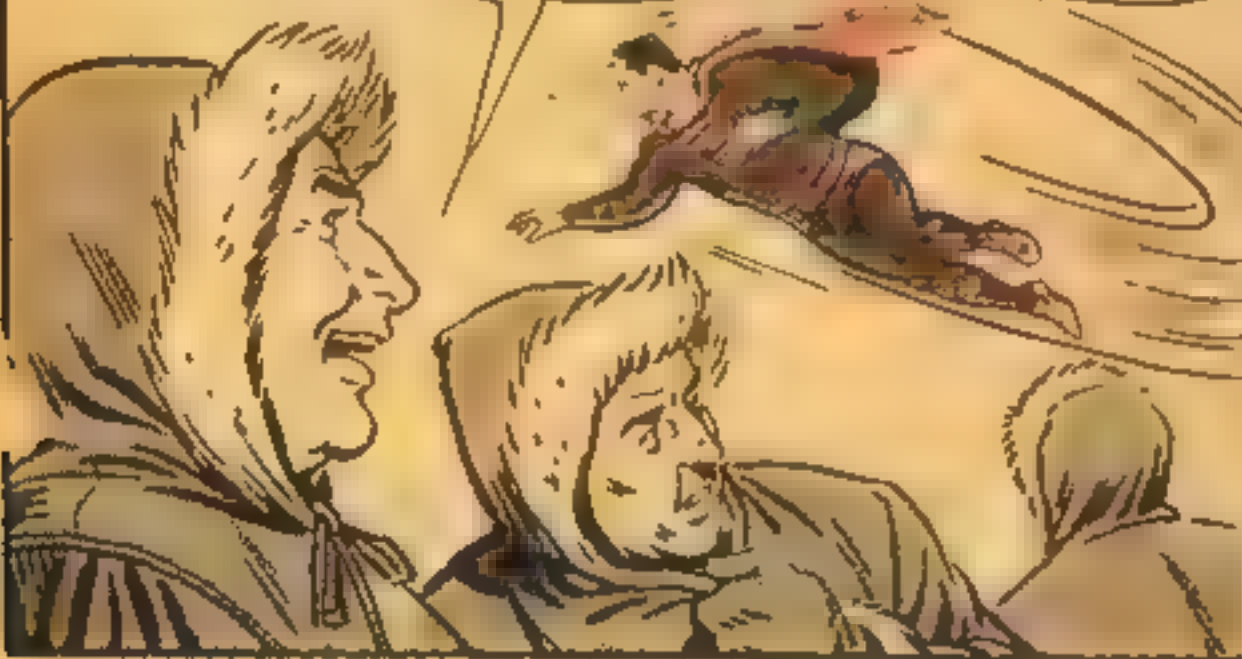
ويكافؤ تأكيد ... عندما هبط "سوبرمان" ...
 ماهذه الكارثة؟ إن الحقول مغطاة بالثلوج وجميعها
 تتحوّل نحو "مور" سأذوّب الثلوج بجملة نظريتي !!

يا إلهي! لقد خطرت لي فكرة! لنفرض أن هذا الثلوج هي مجرد خيال... فإن عملت الآن سأستقط في نظر الجميع نهائياً!!

ها هو سلاح ومعه هذا الجهاز العجيب... هل هو الدافع يا ترى وراء هذه الكارثة؟ أو هل جاء ليساعدني؟ لقد أنقذ حياتي مرة ولكنه كذب عني بخصوص القطار المختوم... إنه صديق وعدوق معاً... والآن لو حملت هذه الأنهر المتجمدة قد يكون بذلك شر لك أعدته في... ماذا أعمل؟



ها! ها! إنه يتصرف مثل الأرنب في جواربي العامة... إنه مرتبك ولا يعلم ماذا يفعل... وهكذا نستطيع الآن أن نقوم بأي عمل إيجابي نريده، فهو عاجز عن منعنا!!



يبدو أنه "صالح" قد انتصر في حربته العصبية الذي شنتها حامي "سوبرمان"...

ولادة "سوبرمان" بارتاليس عظيم...

ماذا أعمل الآن؟.. قد أخطئ في أي باب أطرقه وأصبح مهزلة أمام الناس... ماذا أفعل؟.. ماذا أفعل؟..

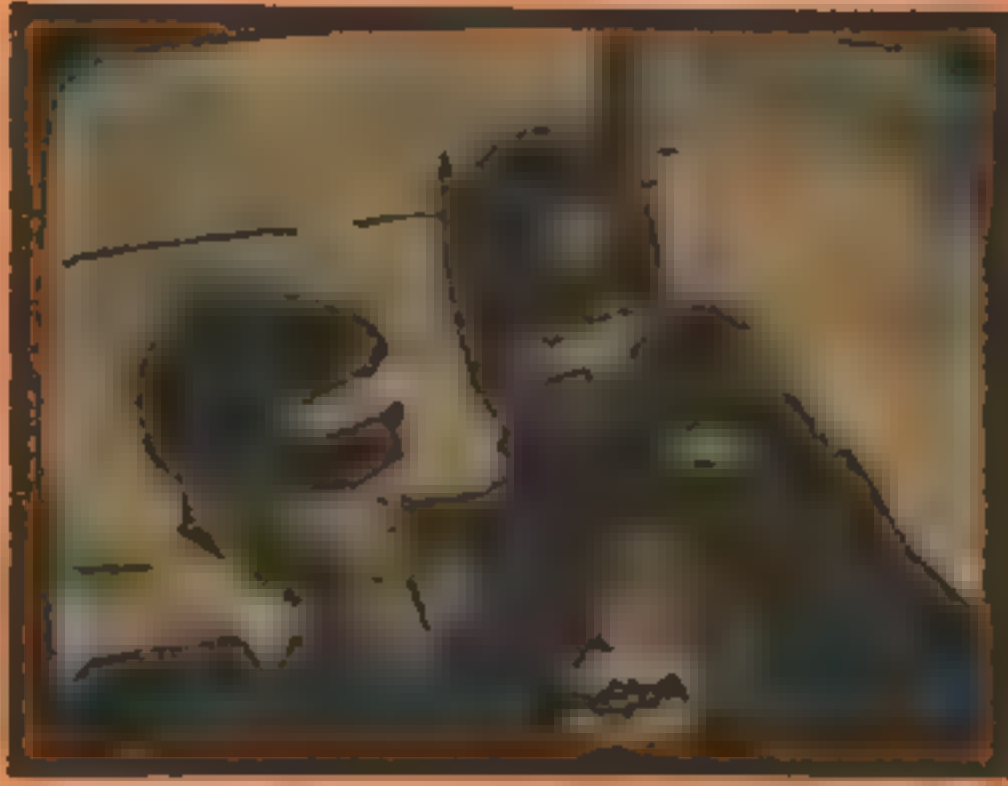


خالد بن جندب

في الأسواق يوم ١٥ تمّوز (يوليو)

ليسوا أسواقاً

وافار القمصين



بأعماق أو الرجل

الرجل

الوطواط لتضيء سماءنا القاتمة بمشقة
بوصول الوطواط للنجدة! طبعاً... فمن
يستطيع اخراجنا من مثل هذه الورطة احسن
من الوطواط!

وتابع الكاتب قوله:

«لقد كانت مجلة الوطواط من أهم مجلات
«الكوميكس» في أيام صباي ما بين سنة
١٩٣٠ الى ١٩٤٠. والآن، وفقط الآن، فهمت
ما السبب وراء ذلك! فالوطواط فهم حياة
المدن واستوعب روحها...»

وبمناسبة البدء باخراج سلسلة تلفزيونية
من افلام الوطواط كتبت مجلة «تايمز» تقول:
«حظيت المجلات الامريكية المعروفة
«بالكوميكس» بنوعين من القراء. الصفار
وهم الذين يطالعونها للتسلية والكبار الذين
يدعون بانهم اياهم بالمعاني العميقة المختلفة
التي تضمنها شروح هذه الشخصيات
الخيالية.

أما التلفزيون فقد اعتمد من ناحية أخرى
قاعدة اساسية واحدة وهي اخراج افلام
الصور الهزلية المتحركة البسيطة للصفار

جاء النجاح الذي لقيته سلسلة الوطواط
المصدرة باللغة العربية للمرة الاولى منذ
شهرين يستكمل النجاح الذي تحققه هذه
السلسلة في مختلف بلاد العالم، ذلك النجاح
الذي يتبين لنا في نظرة عابرة الى بعض
التعليقات الصحفية التي وصلتنا مؤخراً.

ففي تعليق على الانطباعات العامة ليلية
انقطاع التيار الكهربائي عن نيويورك كتبت
جريدة «بوست» تقول:

«منذ أسابيع انقطع التيار الكهربائي فجأة
عن نيويورك ففرقت المدينة الجبارة فسي
الظلام الدامس الذي خيم عليها كالكابوس
وكنا عندئذ نجول في شوارع المدينة المظلمة
ونراقب الناس كالأشباح تتطاوّل وتتقاصر
في منعطفات الشوارع أو تتسلل الى مداخل
البيوت والفنادق، وكانت تساورنا أثناء ذلك
فكرة ملحة تحملنا على أجنحة الخيلة الى
أن وجدنا أنفسنا أخيراً نجول في شوارع تلك
المدينة الخيالية كأنها وهي مدينة «حرجر»،
مدينة الوطواط وزكور، وكنا بين الأوتة
والأخرى نتطلع الى السماء بانتظار إشارة



هذه ليست مدينة "جرجر" إنما مدينة "مادغاسكار"
حيث تبيع شارة "الوطواط" موقعا (مركز فنادقا) إعداداً
لسلسلة "باتمان" على التلفزيون...

والبرامج المسلية المبسطة للكبار. إلا أن الأمور قد تغيرت الآن. فلقد قدم التلفزيون مسلسلات «الكوميكس» للكبار عن موضوع مغامرات «الوطواط» في حلقتين مثيرتين أسبوعياً من إحدى محطات الإذاعة الأمريكية الكبيرة بعد حملة دعائية تمهيدية واسعة بالاعلانات الدخانية في الفضاء وبالاشعارات الإذاعية على شاشات التلفزيون بين الساعة والأخرى عن قرب وصول الوطواط المقنع. وسرعان ما تحولت أنظار الذين تذكروا شخصية الوطواط، التي خلقها «بوب كين» منذ ربع قرن وسلسلة الأفلام السينمائية التي أخرجت عام ١٩٤٣، إلى شاشات التلفزيون بفضل شديد.

ومع أن المفروض هو أن يشاهد الأولاد أي أفلام من هذا النوع بشغف وأن يشاهدها الكبار بلامبالاة، فإن مسلسلات الوطواط التلفزيونية حظيت بكثير من انتباههم وشغفهم وصار بعضهم يتحمس للوطواط والبعض الآخر لعدويه «مضحك» و «البطريق».

شاعت أخيراً أغنية الوطواط ورقصة أطلق عليها اسم «باتوسي» (من باتمان) أي «رقصة الوطواط».

هيلدا ميخائيل



في مدينة "كيبك" طالما نكره
هذا الشرطي الذي يدعى
"باتمان" أي "الوطواط"
من أرمه هذا. أما اليوم فهو
فخور به. لقد طلب منه أن
يستقل اسمه في ردي بدل
"الوطواط" ويترجم بـ
"بنتك الدم تشجيعاً لغيره
أنه يفعلوا مثله ..

الجزء
الثاني

البطل الجبار



عجيب ... من
أين له هذه
القوة ؟

إني ألقي مقابلك
مع * دولوريس * يا شوبرمان !
فهو صديقي ... لا تبعد
عنها !!

* نبييل فوزي *
يقاتل * شوبرمان * من
أجلي ... ما أبدعه !!

عجيب ! كيف رفضت * دولوريس ريفار * الجميلة
الثريّة الخارج مع * شوبرمان * من أجل * نبييل
فوزي * ... وقد بدت المناقشة مشيرة للغاية
عندما أثبت * نبييل فوزي * أنه يملك قوى جبارة أيضاً ...
فمن منهما فيتنصر على الآخر يا ترى ؟ اقرأ قصة الرجل
القولاذي عندما قابل

نبييل فوزي الجبار ٥٥

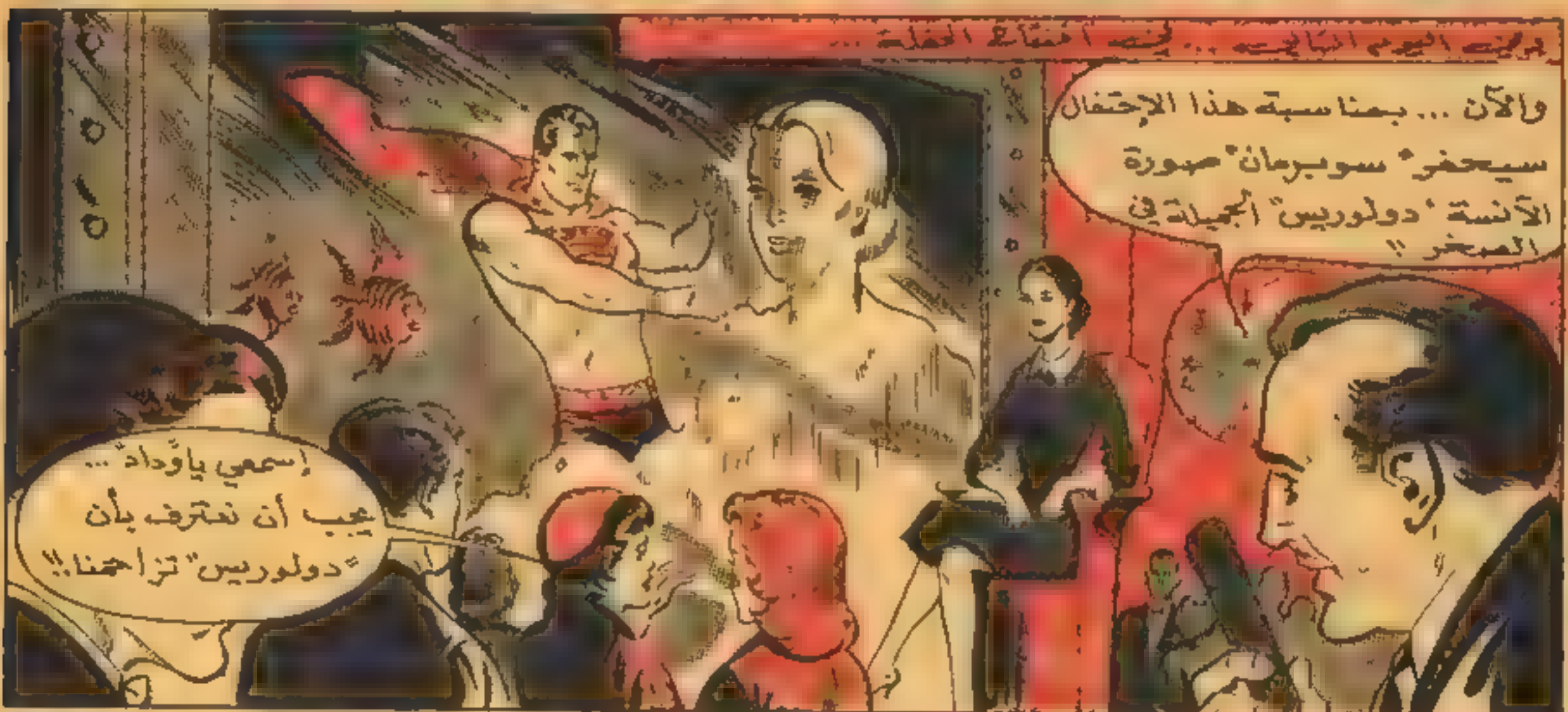


و رفا الخندق ... بدت على * دولوريس * علامات الإعياء بعد نبييل فوزي
فقلت ...

يا * نبييل * ... لقد منجرت من
المقابلات الصحفية ... دعنا
نتكلم عن أمورنا هل لك
صديقات ؟

نعم ...
رندا ... ووداد
شوقا !!

في عدد ٣٠ حزيران
شوبرمان يقدم لك
هدية الصيف







افراصن فیزین / **الجدیدۃ لائسرو بات سے لذت**



فیزین | اقریب والد مشروبات لذت سے۔ فیزین جو اقرصہ لذت
 تسمعونے بجائے ایک مکات۔ فدر جہانتے، ولدا قدح، ولدا علی
 ولدا صباقت۔ ہما علیکم اللہ وضع فرمت فیزین فیتے کویت من
 الماد و سرعانتے ماحولوت علی اللہ و اعلیٰ مشروب منش
 منڈلے۔ ۸ ٹکاتے لذت ۱۰ ۸ مشروبات فیتے کلے "پاکت"
 فیزین جو لذت الطاریتے فیتے "پاکت" صبر بومے فیتے البیت۔



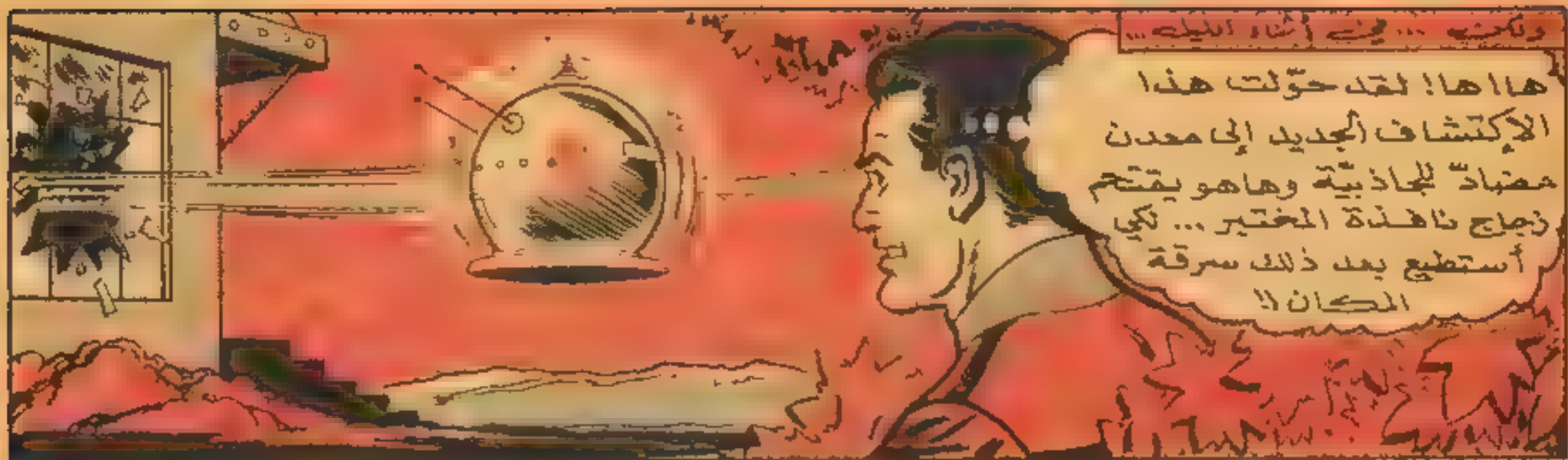
Packets of Eight

افراصن سولہ الفاظ تختوا بافراصن فیزین اللذتۃ فیتے ایک مکات۔	ولے توان قلیتے توصلوتے علوت مشروب منش منڈلے۔	لا یشعلب الامرا من و صبر فیزین فیتے کویت من الماد۔
--	---	--

فرقة الأبطال الجبابرة

الجزء الثاني





ولكنه ... في تلك الليلة ...

هاها! لقد حولت هذا
الاكتشاف الجديد الى معدن
مضاد للجاذبية وها هو يقتحم
زجاج نافذة المختبر ... لكي
أستطيع بعد ذلك سرقة
المكان!!



في هذا ختم الخلد ...

هاها! إن صواعقي صهقت
محرس متحف العلوم العجبارة
فأفقدتهم وعيهم، وهكذا
أستطيع سرقة الجهاز
الذي تحت حراستهم!!



مدهش! إن سيد البرق
يكافح الصاعقة بصواعق
جسده العجبار!!

وهو يتغلب عليها ...
ليحيي سيد البرق!!



في اليوم التالي ...

يا إلهي! هذه
أصنم صاعقة سقطت
على مور، وها هي تحطم
الأبنية وتلحق المدينة
بأضرار فادحة!!

أنظر إلى
هذا البطل
العجبار!!



إنك هادي ولطيف ...
أمرك أن تسلمني
مسدس الأشعة هذا!!

خذيه ... أرجوك!
فأنا آسف لأنني
أزعجت الجميع!!

ما أدهش
ملكة زحل! أنظر
كيف هدأت أعصاب
هذا المجنون!!



سأهدئه الآن
بواسطة التنويم
المغناطيسي!!

النجدة! يا ملكة زحل ... إن
هذا المجنون يركض ويده
مسدس ... سيقتلنا!

وعندما خرج الظلام مرة ثانية ...

هاها! لقد جذبت هذا الطائر
ذو الجواهر من حديقة حيوانات
الفضاء، فقد أوهمت أنه يلاحق
رفيقه ... وأما الآن بعد أن
لقطته ستتلاشى الصورة
الوهمية!!

أقلع خوذةك والبس هذا التاج
الذي قدّمته لي!!

لا ... لا ...

وبعد ذلك ... عندما ماز "الفتى الذي سرق" في أنكرية أعمور

يا قورم! لقد أفرحت قلبي بفوزك
على فرقة الأبطال السابقة ...
دعني أتوجك بهذا التاج
لتصبح مساعدي الأول!

لقد غمرتني
بلمظك ... وكان

هاها! إن هذا التاج يحول
مهاجبه إلى معنوه لأنه يتخلف
خلايا الدماغ ... ويبدو أنه كان
يخافني ولذلك أراد أن
يتخلص مني ... ولكنني
خدعته!

آخ! آخ!

وعند رجوعه لمدرسته ... اكتشف "الرجل ذو الرأسين"
موجودته على حافة حفرة ...

ما هذا؟

شكراً لكم أيها
الرفاق ... ربما قبلت
مهاجبتكم ... ولكني راجع
الآن لآتمام عملي
على الأرض!!

ليجيا قورم!

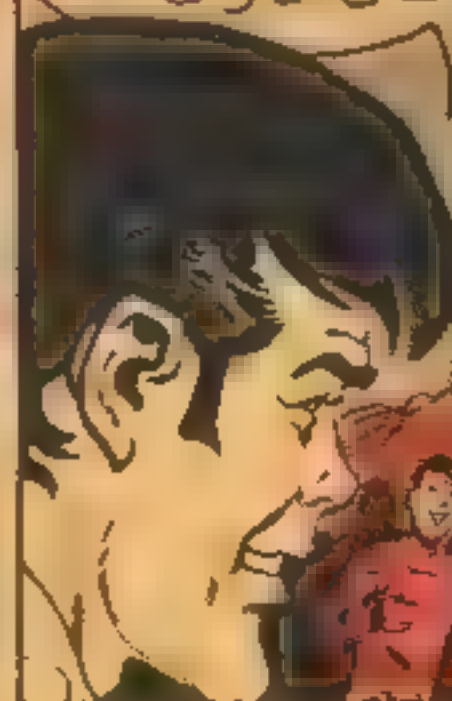
أنت
زعيمنا الجديد!

ليجيا
"قورم" العظيم!

لقد حدث الشيء
الكثير أثناء غيابك!!

ذكرى فرقة
الأبطال
الخيابة

لقدنا برقد
الفتى الجار



وكما توقعتنا... أمرت فرقة المذبذبات السابقة إلى بحيرة
السكانت ثم ...

ها! ها! لقد أهلك
الحيوان جميع الأبطال
كما أمرته ماعدا
"الفتى الجبار"!!



لقد استخفرت مذكرة رجل قراها
المقلية فاجتذبت حيران متعدياً للموت
فخر الأرض، حيث اعتدى على بعض السكان...

أهجم أيها الحيوان ودمّر
كل شيء!!



أنت المسؤول عن ذلك يا دينامو
... سأنتقم منك!!

ولكني سأقتلك بواسطة
"حزام القوة"... آه...
لقد فقدته!

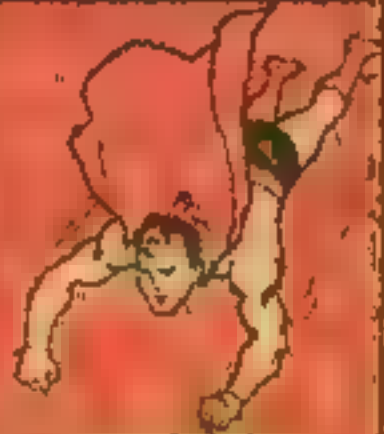


ربما نزع
"الفتى الجبار"
بسرعة
وأنتلفه!!

قتلنا رفاقك الأبطال وسيأقبادورك...
أنظر إلى قبرك الذي أعدناه لك!!



وعندما اشبهت مشهد المرفق
من سرد قصته



مع الأسف
إن "الفتى الجبار"
لا يزال حياً!!

ها هو
قادم!!



تم ... داخل المركبة ...

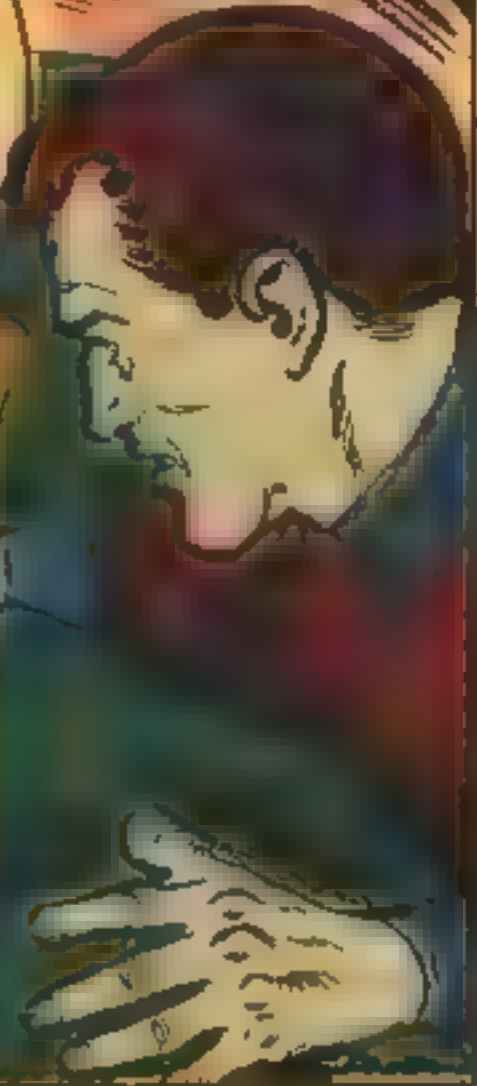
إن المركبة تطير في عبر حاجز
الزمن إلى المستقبل ... "ياي"
لا أستطيع تحريك جهاز
المراقبة فهو مركّز ليحميني
إلى ملايين السنين في
المستقبل !!

تم سماع صوت
"الملك الكوي" عام
شريط مسجل ...

كذبنا عليك يا دينامو عن هلاك
الأبطال السابقة ... وهذه القبور
التي رأيتموها هي ليست إلا خيالات
خلقتها ملكة زحل لتجعلك تركب
مركبتنا ... وأنا الذي حولت
حزام القوة إلى ثواب !
هاهاها!

إن أهلك الوحيد هو الفرار بمركبة
الزمن هذه ... اذهب إلى مكان بعيد
في المستقبل حيث لا يستطيع أن
يعد لك!

أنتم أيها
الأبطال الأشرار
أعزّ أصدقاء عرفتكم ...
لمسكوا بالفتى الجبار
إلى أن أفرّ
منه !!



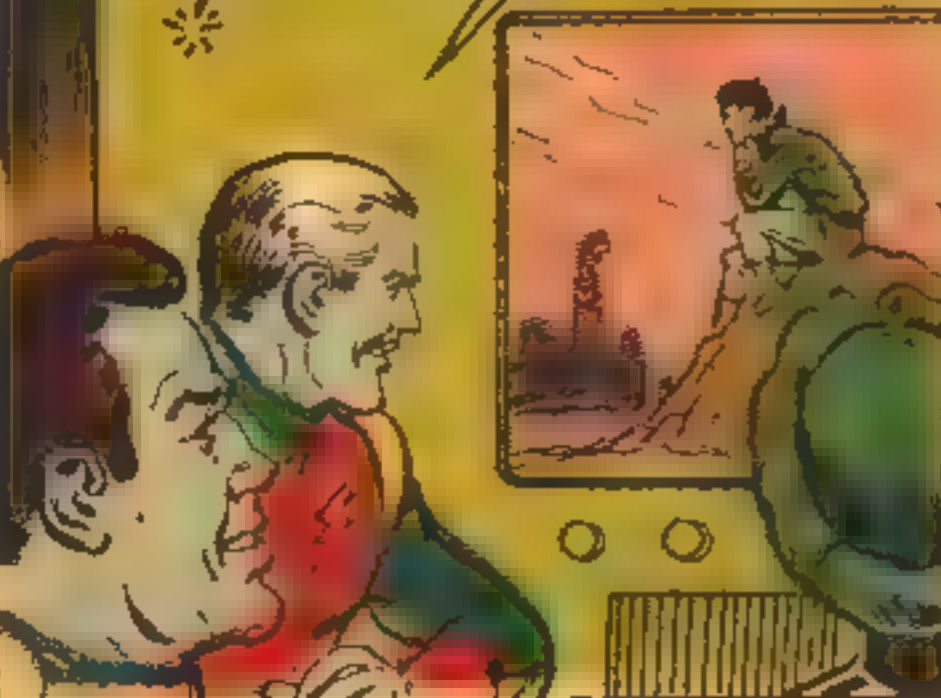
أيها
الخوونة!

وقد ركزنا جهاز المراقبة لتطير بك
المركبة إلى عصر بعيد حيث لا أثر
للنور فيه ! والآن أصبحت الفرقة
ملكاً لنا ولنسأ بحاجة إليك !!
هاهاها!

وفي تلك الأثناء ... في القرون السبعين ... عندما
رجع الأبطال الأشرار إلى القديس ...

أيها الأبطال
الأشرار ... هنا الفتى
الجبار يكافكم بواسطة
كلمة التكلم الباطني !!

هاها! إن
"شاشة الزمن"
تظهر لنا دينامو
البائس !!



دفعة توقفت المركبة وفخرج منها "الصوت الدينامو" ...



(يكلم)
لاني وحيد !!

ابتداءً من أول حُزيران ١٩٦٦
رحلة جديدة كُل أسبوع إلى

بنفازي

بدُون توقف

بطائرات كارافيل ٦٠



تقلع كل نهار خميس من بيروت طائرة كارافيل ٦٠ تابعة لطيران الشرق الأوسط الخطوط
البحرية اللبنانية متوجهة إلى بنفازي حيث تجدون فوراً مواصلة إلى طرابلس بطائرة كارافيل
أيضاً.



طيران الشرق الأوسط الخطوط الجوية اللبنانية

Associée d'AIR FRANCE

مكتب الحجز مفتوح ليلاً ونهاراً - تلفون ٢٩٢٢٢٠ (١٠ خطوط)

مكاتب بيع التذاكر: باب ادريس - تلفون ٢٩٢٤٠٠ (٢٠ خطاً) - يمكن شحن البضائع على جميع الخطوط

نحن الأبطال السابقون ...
راقبناكم وقد عرفنا كيف
نخترتم بجعل الفرقلة
ملاكاً لكم !!

إياكم
عاجزون عن
مكافئتنا !!



نستطيع ذلك لأن عددنا يزيد
عليكم ، ولكننا نفرض عليكم
فكرة وهي : مشلحة
منا يذهبون إلى كوكب رقم
١٩ "تنهت"

تابع حديثك ...
فأين مخرج ...
ها ها !!



وهناك تستخدمون قواكم
وعلوكم الجبارة مهذا ... ولن
نقاومكم وإذا تغلبتم علينا لنعدكم
ألا نزعجكم فيما بعد !!

نوافق على ذلك ...
فنحن متأكدون
من صدقكم !!



طار الأبطال إلى كوكب رقم ١٩ ...

أهدأناهم - الفتي الجبار
و- قتمور - و- الفتي المنصري ...
سأبدأ أولاً بالفتي المنصري فأقذف
عليه بعض صواعقي الجارة !!



آه ... لقد حول الفتي المنصري
يده المرفوعة إلى قضيب
برقي ... ولهذا فهو
لا يتأثر بصواعقي !!

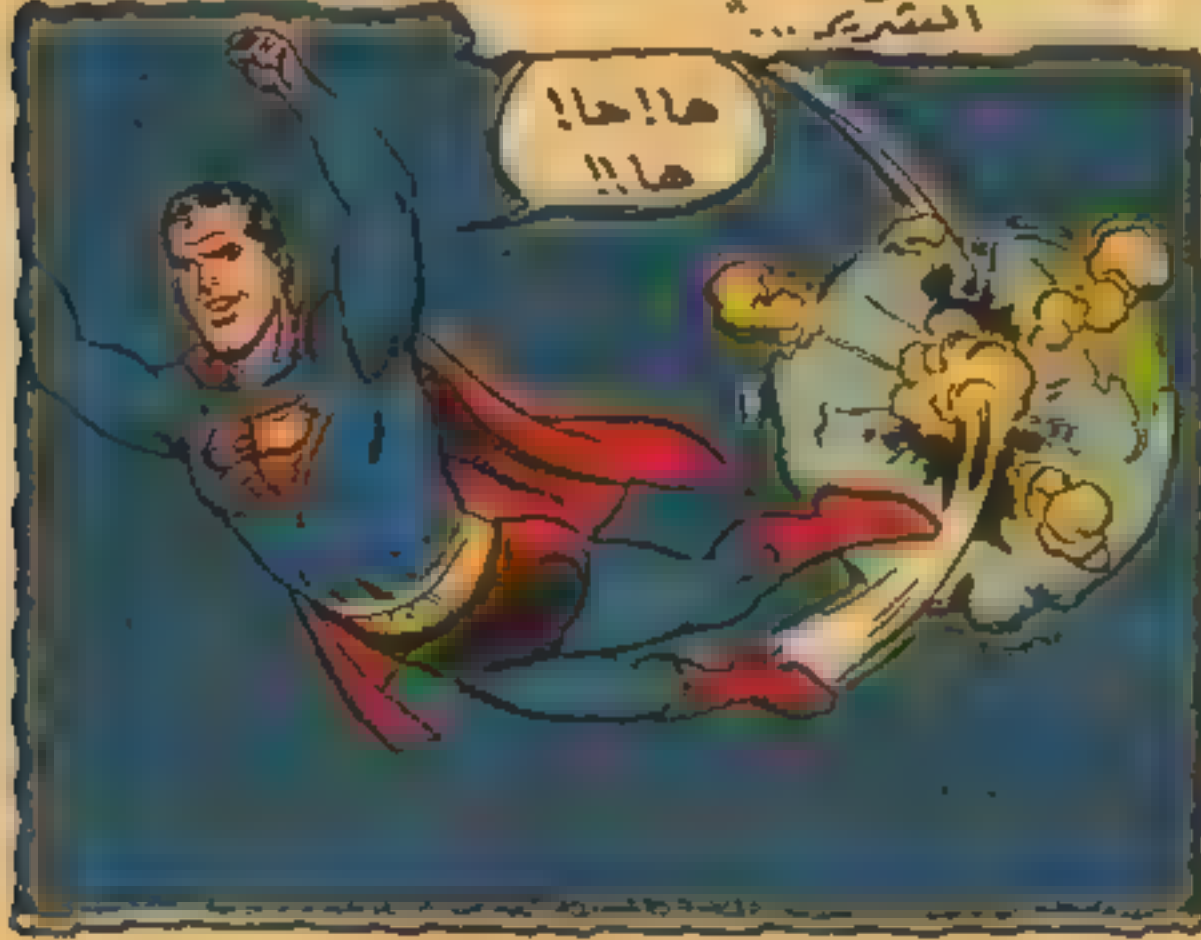
والآن أتى
دوري !!



عندما أقبض على هذا الجهاز فأنا
أنقل مقدري الجبارة إليه فأكسبه
قوة لاحتها ... وبواسطة أشقتها
أستطيع إمادة - قتمور - !!



أيتها أليان... أمرتك بإمطه قوتك الغنالموسية
أنه تمهلك الذخيرة وتنتقم بهنا العمل
الشرير...



ها! ها!
ها! ها!

لم يتأثر قط لأن
جسده منيع !!

وأما أنا سأحاول أن
أبجح، ومنهيتي
ستكون الفق الجبار!



دكنه... ها! ها!

لانه يزغزني!

ها! ها!

إن قواي العقلية لا تتأخر باقتراحك لا... لم نفشل
الشرير... وخصوصاً أنني مستعد
لمواجهتك! إنك فاشلة!!
بعداً فعندنا أسلحة
جبارة حفظناها لكما نحتكم
في النهاية!!



والآن... أمرتك أن تعتقد إن هذا
الخيال هو حقيقة ولكي تندم على
عملك تليرغو شهاب من
"الكريبتونيت" الأهر لتقوت!!



إنك
تمزحين!!



بيدو أن الكوكب
سيتفجر... ما... ماذا
فعلنا؟

أخبرهم
أيها الفق
العنصري!



دكنه... فاة...
ياي! ما هذا؟ إن الكوكب يهتز
بقوة وهاهي مركبتنا تسقط في
فجوة في الأرض!!

إن هجوعكم
قد سبب ذلك!!



وتكنكم وعدتمونا ألا تقاوموا!!

والآن منتهى غن الثلاثة... إن الفقه النصراني سيحول نفسه إلى عادة كيمانية تعيش في الفضاء!!



لقد استخدمت قوة القوي لأغير ذرات هذا الكوكب... حينما لو استخدمتم أنتم قواكم ينتج من ذلك سلسلة تفاعلات تسبب انفجار الكوكب مثاماً حدث تماماً في "كريبتون"... لا طائفة الآن من مقدرة الملك الكوفي على منع ذلك!!



هاهي طائرة البوليس الفضائي قادمة... هل تستمعون أم تموتون هنا؟

نستسلم!!



أجل... إنا لم نقاوم أبداً... إن قواكم هي التي سببت هذه الهزات... وستموتون نتيجة أعمالكم الشريرة!!

لا تتركنا هنا لنموت!



ثم... على الأرض... عبر الرخا في بعدما قبضت على الأبطال الشرار...

لقد رجع الأبطال الشرار إلى عصرهم ليحاكموا!!

وقد أتي الناس من الكواكب المختلفة ليهنئونا ويحتفلون بانتصارنا!!

ولكننا أسعد من الجميع لأننا رجعنا إلى مراكنا مرة أخرى!!

النهاية



أكل السليج

على جزيرة في بحر الادرياتيك قرب
يوغوسلافيا يعيش شعب بسيط ساذج .
ملشده بساطة اهل تلك الجزيرة اعتقدوا ان
الشمس تشرق من البحر حين تصبح الديكة
وتضع الفراخ رؤوسها بين جوانحها .
كان جميع اليوغوسلافيين يضحكون
على سكان تلك الجزيرة وينعتونهم بأصحاب
الرؤوس الفارغة فاتهمهم هذا القول
واشتامهم . فآخذوا يفكرون في اجتماعاتهم
بطريقة تمكنهم ان يصبحوا اذكاء كبقية
اليوغوسلافيين حتى لا يضحك احد عليهم .
وفي احد الاجتماعات قال اكبرهم سنا :
« أسمعوا يا اهل الجزيرة . الناس يضحكون
علينا لاننا شعب بسيط وهم اذكى منا . فمن
اين للذكاء الذكاء ؟ العسل مثلا يشتري
من الدكان وكذلك الذكاء . فما علينا الا ان
نعرف المكان الذي يبيع الذكاء فنشتريه كما
اشترناه غيرنا . لذلك اقترح ان نجمع
خمسین قطعة ذهبية ونرسل اقوى ثلاثة
رجال منا الى مدينة كبيرة كمدينة «سليت»
ليشتروها لنا »

وهكذا كان . ذهب ثلاثة رجال اقويا
الى المدينة ومعهم الذهب ليشتروا ذكاء لاهل
الجزيرة . فركبوا القارب حتى وصلوا الى
مدينة «سليت» . وهناك اتجهوا فورا الى
السوق وبدأوا يسألون التجار عن محل
بيع الذكاء .
ضحك التجار واخذوا يرسلونهم من
واحد لآخر الى ان وصلوا عند تاجر مرج
وصاحب مكتة .

فقال لهم : مطلبكم عندي ! فلدي من
الذكاء والفهم والعبقرية كميات كبيرة للبيع .
ولكن هذا يتطلب مالا كثيرا . فهل لديكم
ما يكفي ؟

فاجابوا اجل يا سيدي ! عندنا
خمسون قطعة ذهبية فهل يكفي هذا المبلغ
لشراء الذكاء لجميع من في الجزيرة ؟
فقال : نعم ! تعالوا غدا وسأحضر
لكم ما تريدون .

عند المساء ذهب الرجال الى الفندق
ليستريحوا . وفي تلك الاثناء مسك التاجر
فأرا في منخ ووضعه في علبة ثم غلفها بالورق
وحين حضر الرجال في اليوم التالي قال لهم :
ها هي البضاعة . أعطوني ثمنها ، ولكن
على شرط الا تفتحوها حتى تصلوا الى
اهلكم . وهناك افتحوا العلبة تجدون الذكاء
بداخلها . فيصبح جميع اهل الجزيرة اذكياء
مثلنا .

شكر الرجال التاجر واخذوا العلبة
وعادوا في القارب الى الجزيرة . وبينما هم
في البحر قال احدهم : « ليس من الحكمة ان
يصبح جميع الناس اذكياء . فإلله خلق
العالم بمستويات مختلفة من الذكاء ولا يمكن

لجميع الناس ان يتساوا .
هز الرجلان رأسيهما وقالا : لا يمكن
ان نجعل الناس كما خلقها الله . نحن
لسنا سوى بشر » .

قال الرجل : « هذا صحيح ! لذلك
يجب ان نأخذ لأنفسنا نصف كمية الذكاء .
ونوزع النصف الباقي على اهل الجزيرة .
فوافقوا وحين فتحو العلبة قفزت الفأرة
وهربت ثم اختبأت في القارب . هاج الرجال
وصاحوا ولكن دون جدوى لاعتقادهم ان
الذكاء هرب ولكن احدهم فكر وقال :
ما اسخفنا ! لماذا نغضب ونصيح . الذكاء
هنا في القارب ولا يمكن لاحد اخذه منا .
فهو مازال ملكا .

وحين وصلوا الى شاطئ الجزيرة
كان الاهالي في استقبالهم بملابسهم
الرسمية . ولما سألوهم عن البضاعة
اخبروهم بما حدث . وبعد البحث والنقاش
قرروا ان يضعوا القارب على الشاطئ
ويعينوا له حارسا حتى لا يسرق . وهكذا
كان يأتي لزيارة القارب كل من اراد ان
يستمد الذكاء حتى يصبح كل من في الجزيرة
اذكياء كباقي اهالي يوغوسلافيا .

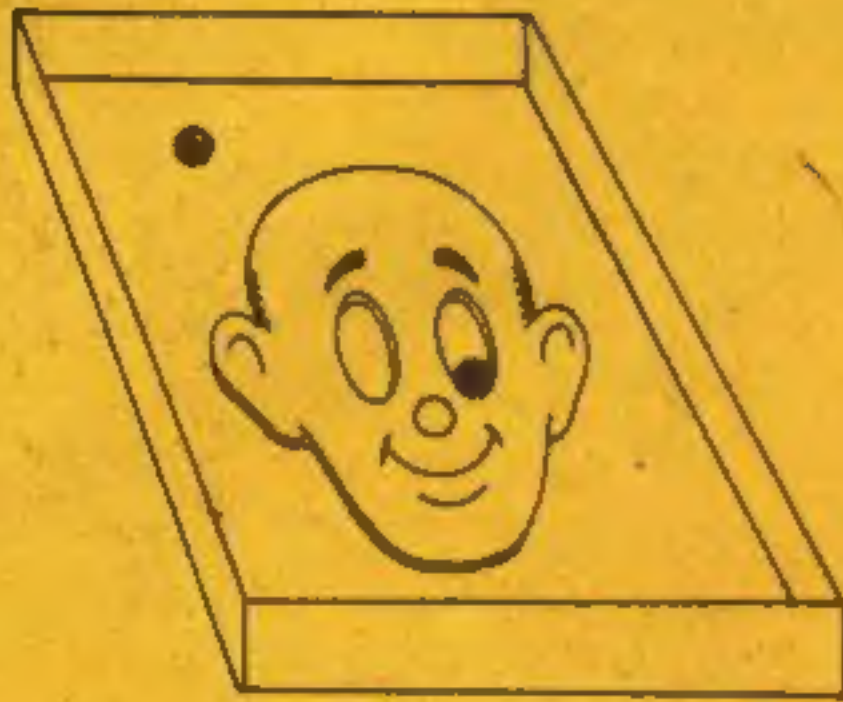
لَكَ وَلِأَخْتِكَ الصَّغِيرَةِ



الصغيرة
وصديقتها طيوش

في الأسواق يوم أول تموز (يوليو) ١٩٦٦

تسليّة



قصّ تمّ الصّنع الرّأس في الرّسم رقم واحد على كرّونه خفيف تمّ اقطعه وكذلك حوّف فمّة العينين وبعد ذلك الصّنع الشّكل في قعر علبه أو غطاء علبه كما ترى في النّظر رقم ٢ وضع خرزتين وحاول أن تدحرج عن طريقه إحناء الغطاء أو القعر الخرزيتين إلى مجرى العين . حاول أن تدحرجه باستخدام إصبعك في درجة الخرزيتين .

تذكّر!

لؤلؤ الصّغيرة ... في أول تموز

بونانزا والفارس المفعّ ... في ٥ اتموز

أنا أيضاً أحب الصيف !
أيام المرح والسلوى والقراءة الممتعة !
لذلك سأقدم لك في بداية العطلة
الصيفية عدداً خاصاً من مجلتك المفضلة

الأمم
الأمم

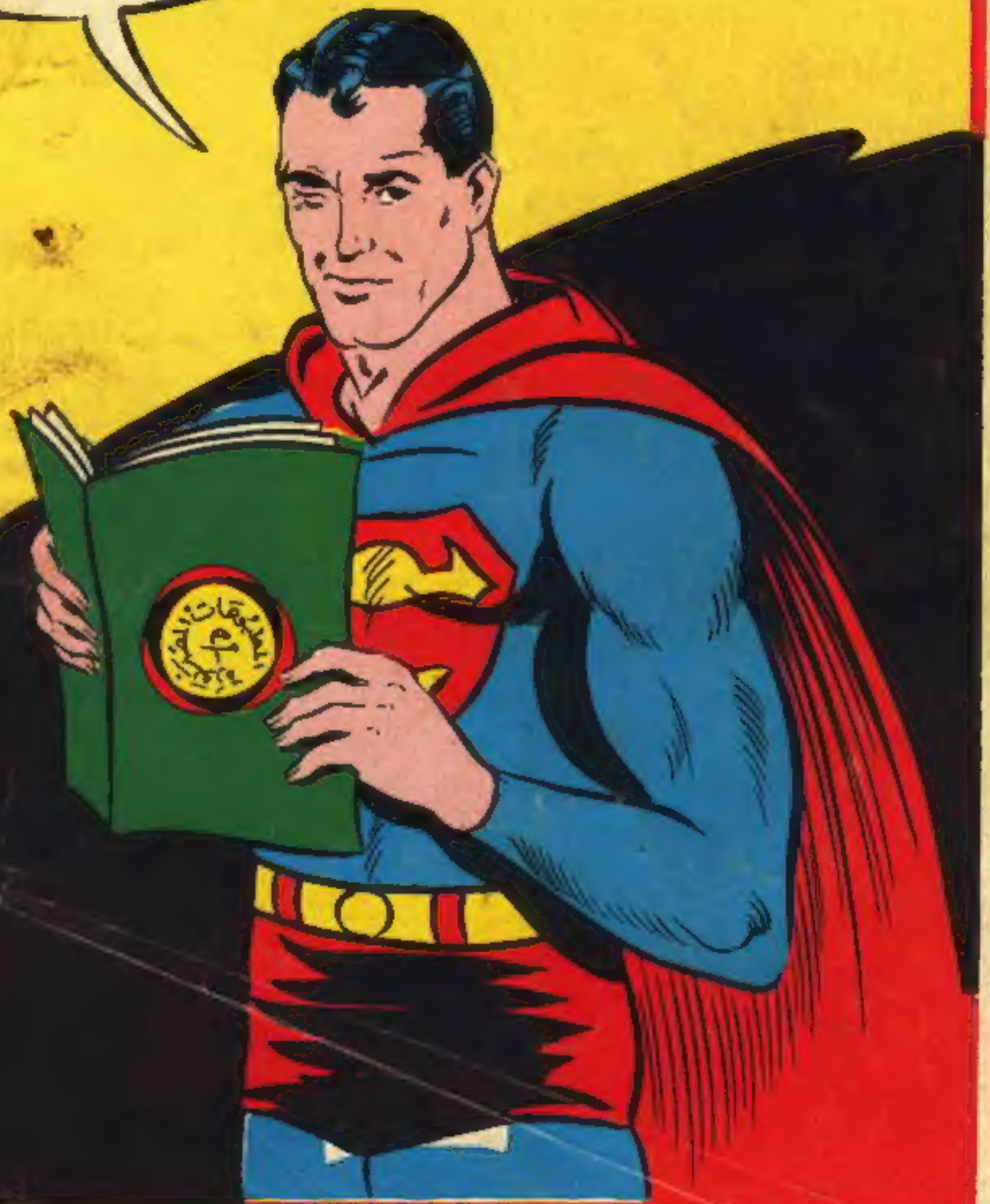
سورفان

ومشطاً تذكري به
أيها كنت

موعدنا اذن
٣٠ حزيران

انتظر العدد ١٢٦
من مجلة

سورفان





هذا العمل لعشاق أدب القصة المصورة من العرب
و يهدف في الأساس لتوفير المتعة الأدبية لهم
و ليس الهدف الأساسي منه الترويج على الإطلاق.
نرجوا حذف هذا العدد بعد قراءته و شراء النسخة
الأصلية المرخصة فور نزولها الأسواق العربية
لدعم استمراريتها.

This is a fan base production, not for sale or Ebay
Please delete this file after reading it, and buy
the original licensed release as it hits the arabic
markets to support its continuity

www.ComicsGate.com